Ч. 1 (13.546). Львів, понеділок 1. січня 1934 Opłata pocztowa uiszczona ryczałtem. Рік LV.

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто почт. щадн. 143.322.
Адреса для телеграм: „Діло" Львів.
Головний Редактор приймає від 11—12 год. перед полуднем.
Рукописів не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:
Місячно 5·00 зол.
Четвертьрічно 15·00 „
Піврічно 30·00 „
Річно 60·00 „
ЗА ГРАНИЦЕЮ: В Америці 1 долар, Франції, Голяндії, Бельгії 20 фр. фр., Італії 7·50 зол., Німеччині 7·50 зол., Швайцарії 5 шв. фр., Чехословаччині 30 ч. к., Румунії 150 лей, Болгарії 7·50 зол., Австрії 7·50 зол. — Зміна адреси 1 зол.

Телеф. Редакції 29-41.
„ Друкарні: 29-26.
В СПРАВІ ОГОЛОШЕНЬ ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІСТРАЦІЇ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА 20 сот.

Велике льосування премій для Передплатників „Діла".

В слід за нашими попередніми повідомленнями проголошуємо льосування дуже вартісних премій для наших передплатників. — Право участи в льосуванні матимуть тільки ті передплатники, які вплатять передплату за час до кінця червня 1934 р. — Льосування відбудеться в короткому часі. Речинець подамо в найближчих днях. — З висилкою передплати просимо Вп. Читачів „Діла" у їх власному інтересі не зволікати, щоби не зайшло спізнення. — Сьогодні проголошуємо дві чолові премії нашого конкурсу.

Перша чолова премія.

Білет першої кляси на подорож залізницею і кораблем

враз з удержанням і пашпортовими видатками на трасі: залізницею Львів-Констанца, а опісля кораблем через Чорне Море—Константинопіль— Море Мармара—Дарданелі — Егейське море — довкола Малої Азії — Яффу— (Палестина) — Гаїфу — Піреус і з поворотом до Львова. Білет тої їзди коштує 1.055 зол. Подорож відбудеться в літній порі. — Ближчі інформації подамо в дальших числах. — Прогульку уладжує Польське Трансантлянтійське Корабельне Товариство

Лінія Ґдиня—Америка.

Друга чолова премія.

Ніжна машина до шиття т. зв. 15 К 26 з ґарнітуром світової фабрики **SINGER SEWING MACHINE COMPANY,** вартости 515 зол. — Машину можна оглядати у Львівському Відділі тої фірми при вул. Академічній ч. 2. (камениця готелю Жоржа).

Список дальших премій подамо в найближчих числах.

55-ий рік на службі народу.

„Діло" у 1934 році.

55-ий рік свого істнування розпочинає „Діло", як український великий періодичний національний часопис, та 46-ий рік щоденної пресової служби рідному народові. Великий це шмат часу і величезний капітал праці! І яку величезну дорогу перейшов за той час український нарід. Ледви з пеленок національної свідомости вийшовши, через усі етапи боротьби за свої права і свої ідеали — дійшов український нарід до нинішнього рівня своєї політичної зрілости та громадської організованости. І ніхто інший, тільки „Діло" вело провід у всьому тому процесі національно-політичного дозрівання і національно-політичної боротьби. Всі загально-національні болі били в першу чергу по „Ділі" і всі радощі проголошувало Нації перше „Діло". Бувало, напором історичних потрясень „Діло" мусіло тимчасово замовкати, але ні дня, ні години не втрачало, аби негайно при найближчій можливості знову появитися і знову зайняти свою стару, ...ку й найбільш відповідальну позицію!

Знаємо, що чимало людей має до „Діла" ріжнородні та більші жалі і претенсії і признаємо, що чимало бажань Вп. Читачів під адресою „Діла" оправдані. Мало того: напевне ніхто не має стільки обєктивного критичного почуття супроти „Діла", що самі його видавці й редактори. ...оте напевне мало хто здає собі справу в тих ...незних труднощів, в яких мусить у нинішніх часах боротися кожний щоденник взагалі та ...ма тих виїмкових і своєрідних найбільш ріжнородних труднощів українського національного щоденника. (Нпр. 43 конфіскати в мин. році.) Та при всіх найсправедливіших вимогах і увагах супроти „Діла", ніхто не може заперечити факту величезної його історичної заслуги та величезної провідної ролі, яку воно дальше грає і мусить грати у цілому українському національному житті. І хоча тут і там істнують ще ті чи інші технічні або редакційні — інколи непоборні — недомагання, то проте фактом є, що „Діло" було необхідним органом для кожного, хто хоче мати ...ний і найточніший образ всеукраїнського життя і всеукраїнських відносин у ділянці політичній, культурно-освітній і господарській. І що „Діло" було і надалі є провідним українським інформаційним та орієнтаційним часописом у справах міжнародньої політики, які ближче чи дальше торкаються українських інтересів.

Правдою є теж, що велика частина критиків „Діла" кермується особистими мотивами, та що „Діло" ніколи нічиїх особистих, гурткових ані навіть вузько-партійних інтересів не боронить, наражуючись нераз декому саме через отой свій чисто громадський підхід до всіх справ.

Та ствердити цю правду не досить. При всіх найважчих обставинах ми завжди стараємося в межах можливости йти назустріч вимогам Вп. Читачів та постепенно розбудовувати наш часопис, усувати його хиби й наближувати до рівня великих европейських щоденників. Спираючись виключно на своїх передплатниках і читачах, без тієї бази, яку величезній більшості щоденників світа дає фінансієра, промисл чи державна каса, ми можемо робити це лише з найбільшим трудом, поволі, крок за кроком. А проте ці кроки ставляємо вперед і не звужуємо, а все розбудовуємо „Діло", всупереч усім злобним крукам, які раді би бачити його упадок!

І так від 1934-го року „Діло" почне виходити У ЗБІЛЬШЕНОМУ РОЗМІРІ 8 СТОРІНОК цього самого нашого великого формату, при чому лише 7-ме число в тижні, понеділкове число (з датою вівтірка) появлятиметься на 4-ох сторінках. Разом з побільшенням „Діла" вводимо деякі редакційні реформи. Щоденно будуть появлятися 2 фейлетони, при чому 1-ий великий фейлетон обовязково белетристичний. Від найближчих чисел починаємо у 2-му фейлетоні друкувати СПОМИНИ ПОК. МИХАЙЛА ГАЛУЩИНСЬКОГО, присвячені в цілості ІСТОРІЇ УКРАЇНСЬКИХ СІЧОВИХ СТРІЛЬЦІВ. Окремо у Бібліотеці „Діла" появляться впродовж року у 3-ох томах СПОМИНИ пок. ЕВГЕНА ОЛЕСНИЦЬКОГО, які стануть найбільшою літературно-політичною подією українського дня. У Бібліотеці „Діла" вийде теж нова книжка МИХАЙЛА РУДНИЦЬКОГО п. н. „НА ПОРОЗІ XX. ВІКУ". (Нариси про 25 українських письменників) та славний „ДІЯРІЙ" ПИЛИПА ОРЛИКА, найдений відомим дослідником ІЛЬКОМ БОРЩАКОМ.

Здаємо собі справу, що чимало дечого треба би ще ввести до „Діла". Наприклад: тижневий ілюстрований додаток і популярний літературно-науковий додаток, треба би придбати ще деяких закордонних кореспондентів, завести нові редакц. відділи, ввести нічну друкарську службу й нічні редакційні дижури і т. д. і т. д. Усе це маємо на увазі, але реалізація цього залежить від — Читачів і Передплатників!

Світове господарство
на порозі нового року.
МІРКУВАННЯ І ПІДСУМКИ.

Рік 1933, який ми саме прощаємо, був для цілого світа дуже непривітний. Щоправда — він уже у спадщині по свому попереднику дістав велик пасиви світової економіки: самовистарчальні тенденції держав і взаїмне їх ворогування у господарських справах, жахливе военне і приватне задовження, руїну промислу і добі ря, небувале безробіття, та врешті (якщо згадати тільки найважніше з цих египетських язв) — валютовий хаос. Навіть господарсько-устроєве питання, чи не найбільше з усіх засадниче, навіть воно істнувало вже перед 1933 роком, хоч і не в дуже широкому розмірі.

У центрі світової економіки в 1933-му році стояли Зл. Д. П. Америки. Міжнародня господарська співпраця, кредит і фінанси були під непереможним впливом могутніх американських подій. По той бік океану розрослась ідея льокального накручування конюнктури зміцнюючи ще більше господарські націоналізми европейських народів.

З початком минулого року Америка найшлася в обличчі жахливої катастрофи. Її господарство летіло коміть головою уже не з 4. чи 5-го поверху, а з котрогось там десятка поверхів питомого Америці хмародеру. Важким зусиллям, окружений трустом мізків, новий президент Рузвельт попробував спинити цей упадок, уживаючи до того засобів, які щоправда не є революційною новиною, але є щонайменше дуже смілі, просто очайдушні. Рузвельт приняв від Англії ідею **валютової маніпуляції,** а від фашизму і більшовизму перемішану ідею **реформи господарського устрою,** ідею реґульованої продукції і цін, часу праці і заробітних платень та реґульованого товарообміну. З цього зявилось те, що світ назвав **„епохальним господарським експериментом Рузвельта.“**

Цей експеримент — закроєний дійсно широко — мусів поважно впливати на хід світових господарських процесів. В усіх державах бодай теоретично стануло у весь зріст питання господарського устрою. Т. зв. рузвельтизм стаює у ряді тих реформаторських рухів, яким на імя: більшовизм і фашизм із давніших і гітлеризм та дольфусизм (покищо тільки у програмі) із нових появ минулого року на европейському суходолі. Фермент замітний сьогодні скрізь, хоч менші держави, між ними і Польща, чекають на вислід госп. експериментів, не осмілюючись самі йти на цю непевну дорогу. Якщо американська „Найра“ і „Коди“, дальша розбудова корпоративної державности в Італії і поглиблювання господарських змін у Німеччині (що досі вспіли вже проявитись у сільгосподарстві, в заграничній торговлі і банковості), витримає пробу життя в новому році, тоді станемо дійсно віч-у-віч з сумерком тез клясичної економії, віч-у-віч з господарською обновою світа.

Так як тепер стоять справи, то погляди особливо на американську „революцію“ дуже ріжні, в більшости песимістичні. Найважнішого завдання, яке поставив собі Рузвельт, а саме: довести до зросту цін, досі не вдалось йому зреалізувати. А в тій цілі скинув він з високого педесталу доляр, збільшуючи валютовий хаос і брак довіря у світі, в тій цілі спротивився устійненню курсу доляра на світовій конференції в Льондоні в половині 1933 року і на довгий час погребав надії на міжнародню господарську співпрацю. Тепер **давня одноцілість світового господарства розбита.** Господарські націоналізми проявляються у неменше яскравих формах, як націоналізми політичні. Промислові держави реорганізуються, а знову сільсько-господарські країни проводять з панічним поспіхом у себе індустріялізацію. Митне перемиря, що його заключили учасники льондонської конференції, минулось і з новою силою почалась господарська війна всіх проти всіх. Ростуть противенства поміж державами з повновартісною і з обезціненою валютою. Більшає загроза для франка і т. зв. золотого бльоку. Ратифікація срібного договору на днях у Вашингтоні актуалізує справу біметалізму. Спекуляція відживає, бо в хаосі находить для себе знамениту почву...

Чи зможе людство вилізти із того господарського трясовиння, в якому грузне? Ось питання, що з цілою поватою стає перед світом.

До речі: Хоч яке універсальне є лихо, годі не добачувати деяких **реґіональних ріжниць,** що в думках про майбуття позволяють декому навіть на оптимізм. І так прим. Англія з її господарським оттавським світом, після вдатної валютової операції, усе більше стає на твердий ґрунт господарського добробуту. Теж саме Японія завдяки своєрідній промислово-торговельній і валютовій політиці вибивається на першорядного експортера і тим переводить санацію свого господарства. Вони вспіли частинно відірватись від світової крізи, капіталізуючи навіть частинно її прояви в свою користь. Також Німеччина хвалиться, що все більше вилазить із кліщів господарської депресії, доказуючи це статистикою, хоч цю статистику не можна без застережень приймати. Вона служить тепер (подібно як у Радянщині, хоч не викривлювана в такій мірі) закріплюванню нового політичного режіму.

Чи на порозі нового року справді не можна найти і в інших державах чогось, що давалоб надію на краще завтра? Овшім. Світові статистики говорять про деякий зріст індексу п[…] дукції, про меншання ґльобальної цифри б[…] робіття, тощо. Военні довги, що мов меч Д[…] мокля висіли над Европою на початку мину[…] го року і грозили поважними комплікація[…] відійшли в тінь і грудень 1933 р. зовсім не [...] явив таких драматичних інцидентів, як це бу[…] в грудні 1932 р. Упадок валют причинився у [...] ликій мірі до віддовження. Приватні і держа[…] довги, що дотичать закордону, впали парале[…] но з курсом двох світових валют і тим змен[…] ли свій тягар. Проте ніхто не може з абсол[…] ною певністю сказати, що світ дійшов до [...] кризи і що є на дорозі до кращого завтра. Лі[…] мин. року викликало загальну думку, що кр[…] минула, та її рецедива не довго дала на се[…] ждати. Тому скомпліковані господарські п[…] цеси, яких ми є свідками і які вяжуться не ті[…] ки з конюнктурою, але ще більше зі струк[…] рою народнього господарства, позволяю[…] тільки на ствердження сьогоднішного стану[…] цей стан навіть гірший, ніж був на пор[…] 1933 року.

В. Несторович

КОНФІСКАТИ „ДІЛА“.

В минулому 1933-ьому році підпали 43 чи[…] „Діла“ конфіскаті. В попередніх роках, [...] „Діло“ виходило не сім, тільки шість разі[в] тиждень, мало „Діло“ конфіскат: в 1932 р. — [...] в 1931 р. — 65, в 1930 р. — 40, в 1929 р. — [...] Ті конфіскати падали і падуть на наш орґан, [...] редакція старається яко мога їх уникати, [...] кожна така конфіската коштує видавництво [...] рого, а до того спричинює опізнення достав[и] сопису нашим Вп. Передплатникам. Це пови[нні] зрозуміти наші Вп. Читачі і точною присил[кою] передплати та приєднуванням нових передп[лат]ників серед своїх близьких знайомих допомо[жуть] Видавництву вести свою важку й відповідал[ьну] працю

Заки Саймон зустрінеться з Мусолінієм.
З голосів чужинної преси.

Римський щоденник „Іль Мессаджеро“ з 27. 12. 1933. за своїм льондонським кореспондентом подає цікаві відомости про найближчу зустріч Саймона з Мусолінієм.

Британська преса дуже широко розписується про цю зустріч.

„Санден Рефрі“, коментуючи проблєму розброєння, пише, що ніхто з дипльоматів, чи з політиків у Франції не погоджується з думкою Саймона, яку він висказав у своїй останній мові в Палаті Комун. А саме, що останні пропозиції сформульовані Гітлером про пакт ненападу торкаються не лише Франції, а всіх сусідів Німеччини.

Знову ж „Обсервер“ заявляє з натиском, якто Саймон, перебуваючи тепер у Парижі, хотів було побачитись із міністром Чехословаччини; хотів переговорювати з ним на теперішні політичні теми й почути, окрім французької, також думку уряду з Праги про реформу Союзу Народів.

Цей самий часопис заявляє, що прелімінарна праця, яку ведуть тепер між собою столиці, щоби дійти до максимальної згоди, — вимагає, щоби думку фашистівського уряду точно зясувати. Тому й зустріч Мусолінія зі Саймоном набирає великої ваги й за нею слідкують у всій Европі.

Питання реформи Союзу Народів так усіх в Англії зацікавило, що й англіканська церква ним займається. Про це найкраще свідчить стаття епископа з Брістоль доктора Вудса.

Місія Саймона в Римі булаб спрямована на те, щоб направити політичну майбутність Европи. Так загально в Льондоні думають. Та в питанні розброєння англійські кола настроєні песимістично. Бо, наскільки йде про Англію й Францію, положення [illegible], здається, ось так: Франція хоче дійти до розброєння лише [че]рез Женеву, зриваючи всякі безпосередні зв[...] з Берліном; Анґлія хоче продовжувати [...] трактації двобічно й піддержує пропозиції [Гіт]лера, над якими можна дискутувати. Анґлія [хо]тілаб бачити дуже заключення пакту нена[паду] між Парижем і Берліном. Та уряд і більш[і]ства публичної французької опінії зда[ю]схильні неодмінно зірвати всі мости з Берл[іном] і заключити договір обезброєння у Женев[і без] Німеччини.

Британський уряд не погоджується з ц[им] тому багато надіється на зустріч Саймона з М[усо]лінієм у Римі.

При цьому слід згадати, що й Японія [...] диться на ревізію женевського статуту.

М.

Чи нова шкільна реформа приносить нам лише шкоди?

Досі в нас, у прилюдних дискусіях на ріжних зборах і в пресі, виказували й аналізували лише злі сторінки польської шкільної реформи. Добрих ніхто не зачіпав Одначе завдання громадських діячів не тільки в тому, щоби протиставитися злому, але теж вишукувати й використовувати те, що добре. Дозволю собі вказати саме на ті позитивні сторінки нових шкільних законів. — Ними є, по перше, те, що поділ на народне і середнє шкільництво тепер опертий на психольогічно-виховні і суспільні вимоги новочасної педагогії. Її досліди виказують, що в перших фазах розвитку людини зустрічаємо різко відмінні від себе доби, з ріжними психічними підкладами. Такою є доба пізнього дитинства у віці від шости чи семи до 12. чи 13. року життя, та доба молодости — час глибоких фізичних і психічних перемін, приблизно від 12. чи 13. року життя до 16—17. До першої достосована народня школа, до другої — гімназія.

Давній шкільний устрій не брав на увагу цих природних ріжниць розвитку дитини і один і той сам тип школи, гімназія, обіймав горішню фазу дитинства, цілу фазу юнацтва і перші роки мужескости. Тепер, організаційно і програмово, 7-літня народня школа обіймає пізне дитинство, 4-літня гімназія юнацтво, 2-літній ліцей — перші літа мужеського дозрівання. Крім того цей поділ шкі хоче запобігти великим витратам громадської енергії наслідком того, що багато молоді не кінчало з ріжних причин гімназію. З давніших гімназій виходило перед їх покінченням, особливо зі 6-ої кляси, багато одиниць, нездібних до ніякого заробітку, отже невдоволених і суспільно некорисних. Шкільна реформа хоче цьому зарадити, завершуючи освіту 4-річної гімназії під практичним оглядом та передачуючи для абсольвентів тієї гімназії відповідні варстати праці.

Другою позитивною сторінкою шкільної реформи є просто зразковий плян розбудови фахового шкільництва ріжних типів і ступнів. Коли візьмемо під увагу, що українська державна чи приватна школа виховала досі здебільша духово-однонапрямну соціяльно неповоротну і надто однобічно, бо інтелеектуалістично, наставлену інтелігенцію, далі, коли ствердимо, що державних фахових шкіл не маємо зовсім, а приватних майже зовсім, то мусимо признати, що та сторінка шкільної реформи створює великі можливости для нашої громадської і господарської активности.

Вкінці третьою позитивною сторінкою шкільної реформи уважаю ту, що з нагоди її проведення маємо змогу поправити і зміцнити своє істнуюче середнє приватне шкільництво. Ось циферні дані вписів до всіх гімназій Рідної Школи за останніх 11 років, починаючи від шк. року 1923—24, а кінчаючи 1933—34-им. Було вписаних дітей у 1923/24 р. — 1526, потім 1868, далі 2003, 1998, 1936, 1866, 1775, 1657, 1419, 1596, 1525. У тих самих роках було кляс: 45, 53, 61, 68, 69, 69, 70, 70, 72, 76, 70. Що кажуть нам ті числа? Що скількість кляс зростала скорше як скількість молоді. Це явище для школи некорисне. Воно доказує перш усього, що середня школа Р. Ш. була надто коштовна. У 1-шому році нашої статистики себто 1923/24 припадало 33,9, у 1924/25 — 35 дітей на клясу. Опісля ця скількість постійно зменшалася і в 1931/32 дійшла до мінімум, себто 19,71 дітей на клясу. В останньому прийшла значна поправа хоча в Стрию і Самборі відчинено нові гімназії на місце семинарій. Щоправда, перші кляси в гімназіях майже всюди зліквідовано. Ось так цього року маємо вже пересічно 21,8 дітей на клясу. Ця поправа наступила головно наслідком того, що до першої кляси гімназії нового типу зголосилося всюди без порівнання більше дітей, ніж їх було давніше у третій клясі, що відповідає теперішній першій. А саме у всіх гімназіях за винятком двох, перша кляса нового типу має всюди понад 30 дітей. Виходить, що громадянство інстинктовно відчуло вартість середньої освіти (незалежно від її соціяльної користи) і не вважаючи на важку теперішню матеріяльну скруту заповнило надсподівано добре нову І. клясу. І це поправило та зміцнило наше середнє шкільництво. Питання, яке не одного з нас журило, чи не є середня школа на наші умовини за дорога, розвяжеться — маємо надію — при допомозі шкільної реформи само собою. А саме слід надіятися, що 4 кляси нової гімназії прив. шкіл будуть у загальному розрахунку дешевші, як анальогічні 4 кляси старого шкільництва.

Щодо гороскопів дальшої боротьби за українською школою я оптиміст. Оптиміст тому, що бачу невикористані величезні можливости масової активности і солідарности, бачу не розбудовані чи незрушені великі запаси господарської енергії українського народу. І саме їх треба втягнути у боротьбу за українське шкільництво. Та це станеться тоді, коли ті наші сили й пляни, які розворушують і впливають на уклад громадських енергій пересунемо з чистої політики на трохи нижчі ступні безпосередньої громадської праці.

В. Кузьмович.

Український процес у Москві.

З Москви повідомляють, що у звязку з усуненням із комуністичної партії та арештуванням членів українців дожидають там великого українського процесу. До судової відповідальности потягнені: Бадан, Рибіцький, Козерський, Шумський, Максимович, Щур, Волохів і інші.

—o—

Мала Антанта на овиді.

БУКАРЕШТ, 30. XII. ПАТ. На основі інформацій з політичних кол Рада Малої Антанти зійдеться в днях 8, 9 і 10. січня в Загребі. Політичні кола приписують тій конференції особливше значіння з огляду на недавну політичну подорож міністра Тітулеску до балканських країв і подорож мін. Бенеша до Парижа. Перше засідання ради відбудеться правдоподібно під проводом югославянського короля Олександра.

Перша господарська конференція Малої Антанти відбудеться в Празі дня 12. січня. Завданням конференції обговорити справу товарової обміни між державами Малої Антанти.

ФЕЙЛЕТОН „ДІЛА“ З ДНЯ 1. СІЧНЯ 1934.

АЛЬДОУС ГАКСЛІ.

ПОРТРЕТ.

— Образи? — спитав гер Біґґер — хочете оглянути кілька образів? Будь ласка, ми маємо саме кілька цікавих малярів у тамтій салі. Французів і англійців...

Покупець заперечив рукою і головою:

— Ні, не хочу модерних. Хочу справжніх образів, старих, Рембрандта, Райнольдса, щось у цьому роді.

— Розумію, старих майстрів. О, в нас найдете старих і модерних.

— Справа в тому — говорив далі клієнт — що я недавно купив собі досить великий дім, панський дім... Старих майстрів треба нам головно до вітальні, в інших кімнатах на них дозволити собі не можемо.

— Мені здається, що маю саме те, чого вам треба.

Біґґер встав і задзвонив. У дверях появилась його секретарка.

— Принесіть мені той венеціянський портрет, що висить у задній кімнаті. Ви вже знаєте, який маю на думці.

Біґґер зітхнув:

— Застій. Ми, продавці творів мистецтва терпимо від нього більше інші.

— Ах, так застій. — мовласник усміхнувся якби до себе самого. Я передбачував весь час. Я все випродав в час, коли що конюнктура була найкраща. Тому можу дозволити собі тепер на образи.

Коли панна Прат увійшла, він ще сміявся.

Образ, який поставила перед ним це був кіночий портрет. Повненичча, білесенька шкіра, повні груди, сукня з блакитного оксамиту, з глибоким вирізом — типова італіянка XVIII віку. Легка, себелюбна усмішка кружляла довкола її повненьких уст, а в руці дама ця тримала чорну маску, якби щойно зняла її після карнавалу.

— Це твір венеціянця XVIII віку. Венеціянці завсіди малювали такими ясними фарбами. Маляр звався Джіянґоліні. Молодо помер. Залишив навіть не десять образів. Ось один із тих нечисленних.

— Гм. Мушу признати, що це добре намальоване. Але я волів би був щось історичного; ви мене розумієте. Портрет якоїсь особи з якоюсь історією привязаною до неї, як наприклад Анна Болейн або князь Велінґтон.

— Я саме хотів вам сказати, що цей образ м а є свою історію.

Біґґер розсівся в кріслі. Показав пальцем на портрет і почав оповідати:

— Леді, яку тут бачите була жінкою четвертого графа Гертмора. Її рід уже вимер. Девятий з черги граф помер минулого року. Я купив цей образ, коли продавали їхній замок. Коли судити на підставі портретів то четвертий з роду граф мав подовгасте лице і був похмурий та жорстокий. Не можна собі уявити його молодим. Він належав до тих, що завсіди виглядають, якби мали пятьдесять літ. Він найбільше цікавився музикою і римською старовиною. Щонайменше половину свого життя провів він на подорожах по Італії, де шукав за зразками давнього мистецтва і слухав музики. Коли мав 55 літ, нараз прийшло йому на думку, що пора женитись. І вибрав оцю даму — показав Біґґер на портрет. — Його гроші та титул заступили йому неодно, чого йому недоставало. Коли судити з її вигляду то важко повірити, щоби вона цікавилась римською старовиною. Вона любила одяги, товариство, гру, флірт, одним словом любила забаву. Здається, що ця подружа пара не дуже добре підходила до себе. На кожний випадок вони оминали отвертого конфлікту. Рік після шлюбу льорд Гертмор рішив щераз поглянути на Італію. Восени виїхав з жінкою до Венеції. Венеція була для льорда символом безмежної музики. Це були щоденні концерти Ґалюпія в Мізерікордії, Пічіні в Санта Марія, нові опери в Сан Моізе, прегарні кантати по всіх церквах, приватні концерти, виступи найкращих солістів, Тартіні і найкращі скрипачі. Для леді Гертмор була Венеція чимось іншим: спробою щастя в „Рідотто“, масковими балями, веселими вечерами — тим усім, що має найвеселіше місто у світі. Тому, що подружа пара вела зовсім самостійне життя окремо, могла вона бути у Венеції дуже щаслива. Але одного дня льорд найшов нещасливу думку, рішив зробити портрет для своєї жінки. Йому поручили Джіянґолінія як мистця з великим талантом, якого жде будуччина. Леді Гертмор почала позувати. Джіянґоліні був гарний, пробоєвий і молодий. Любовною технікою володів він так само добре, як мистецькою. Леді не мала би в собі нічого людського, якби могла була йому опертись. А вона не була тільки людською.

— Не як хтонебудь із нас, ге? — засміявся домовласник.

Біґґер чемно притакнув і говорив далі:

— Остаточно зважились вони втекти за кордон. Вони хотіли осісти у Відні і жити за гроші, які дістануть з продажі дорогоцінностей Гертмора, які леді рішила забрати з собою у валізі. Дорогоцінності були варта яких двацять тисяч фунтів, а у Відні, доби Марії Тереси, можна було зовсім добре жити з самих процентів від такої суми.

(Продовження буде).

—o—

Страх Совітів перед війною!

Літвінов обвинувачує Німеччину й Японію, що вони підготовляють війну. — Залицянки до Франції і Польщі.

На позавчорашньому засіданні Центрального Виконавчого Комітету СРСР у Москві з великим експозе виступив наркомзакордонних справ Літвінов. Його промова надзвичайно яскраво характеризує вишні совітські настрої, яких головною рисою є *страх перед війною.* Ця промова Літвінова кладе теж край всім поголоскам про якесь німецько-совітське наближення, підкреслює реальну можливість совітсько-японської війни та потверджує наші попередні уваги, що нині Совітам більше потрібна приязнь Польщі, ніж Польщі треба приязни совітської..

Літвінов вказав на сумерк пацифізму і поворот до передвоєнних метод дипльоматії. Він гостро заатакував Німеччину, закидаючи їй, що ідеольогія гітлеризму веде до війни між расами, віроісповіданнями і народами. Під гаслом боротьби з марксізмом Німеччина змагає до ревізії договорів та анексії теренів, про які навіть не було мови в договорах (?). З притиском Літвінов запевнював про мирові тенденції совітської закордонної політики, пояснюючи їх потребами внутрішньої господарської розбудови. Отверто признав, що для Совітів є небезпечна всяка війна, навіть війна далека від совітських кордонів. Як на доказ миролюбности СРСР, Літвінов покликався на цілу низку пактів про неаґресію, які підписали Совіти. Зокрема обговорив добрі взаємини Совітів зі Злученими Державами, Францією, Італією, Туреччиною і Польщею.

Відносинам з Польщею Літвінов присвятив велику частину своєї промови, признаючи їм „особливе значіння". Він стверджує „великий поступ" та зріст „взаємного довір'я і зрозуміння". „Політичні пертурбації в Европі у минулому році ствердили спільноту інтересів, що випливає зі спільної небезпеки і спільних журб. Спільні журби і спільні небезпеки є найкращим цементом, що вяже держави і краї". З особливою радістю Літвінов підкреслив „корисну зміну у становищі польського громадянства до СРСР". Літвінов є переконаний, що між СРСР та Польщею є можлива і потрібна якнайтісніша співпраця, до якої нема ніяких перешкод! Радіє теж проявами польсько-совітського „культурного зближення".

Частину промови Літвінова про взаємини СРСР з Францією, Америкою, Туреччиною і Польщею присутні стрінули оплесками (очевидно: і ці оплески були заздалегідьззаранжовані!) Миролюбність СРСР задеклярував керманич сов. закорд. політики так само супроти всіх прибалтійських держав і держав Малої Антанти. Зате *гостро накинувся на Німеччину і Японію.* Погіршення взаємин з Німеччиною не є — мовляв — звязане з пактами неаґресії з Польщею ані з новим устроєм Німеччини, бо Совіти втримують добрі відносини також з державами з фашистівським устроєм. Становище до Німеччини випливає виключно з її закордонної політики. Тут Літвінов нагадує *протисовітську діяльність Папена, програму походу на Схід, виложену в книжці Гітлера „Майн Кампф", меморіял Гуґенберґа та акцію Розенберґа.* Вказуючи на переслідування комуністів і сов. інтересів у Німеччині, Літвінов заявив, що мирові заяви німецьких державних діячів не згоджуються з фактами, а тих фактів є надто багато. СРСР хоче жити в згоді з Німеччиною, але теж хоче мати ґарантію, що Німеччина не поверне до своєї аґресивної політики.

Дальшу частину промови присвятив Японії, обговорюючи японські воєнні пляни щодо анексії Далекого Сходу. *Концентрація японських військ у Манджурії спонукала сов. командування уфортифікувати границю і перекинути туди сов. війська.* Літвінов закинув Японії виразно, що *вона приготовляє аґресивну війну.*

Цікаво, що торкаючись конференції розброєння, Літвінов станув по стороні Франції, найбільшої мілітарної великодержави Европи, виступаючи проти „дозброєння тих, що роблять вжиток зі зброї"...

Замах на румунського премієра.

Мін. Дука вбитий. — Замаховець член Залізної Ґвардії.

БУКАРЕШТ, 29. XII. ПАТ. Румунський голова ради міністрів Дука впав у Сінаї жертвою замаху. Напасник студент Микола Константінеску стрілив до премієра чотири рази з револьвера, ціляючи в голову. Дука впав трупом на місці. Після револьверових стрілів напасник кинув ручну гранату, ранячи б. бурмістра Букарешту, д-ра Костінеску. Як стверджено, замаховець Константінеску мав трьох спільників. На бажання короля тіло Дуки перенесли до королівської палати в Пелеш.

Після замаху покликано телеграфічно до Сінаї міністра освіти Анджелеску, як найстаршого з міністрів. Правдоподібно буде іменований він премієром.

БУКАРЕШТ, 29. XII. ПАТ. Замах на премієра виконано на залізничій стації в Сінаї, коли Дука всідав до потягу, щоби після конференції з королем повернути до Букарешту. Три револьверові кулі попали в голову, вбиваючи його на місці.

Приїзду премієра на залізничу стацію в Сінаї дожидало трьох студентів. Убивник є студентом вищої торговельної школи і був членом розвязаної недавно Залізної Ґвардії.

ЛЬОНДОН, 30. XII. ПАТ. З Букарешту повідомляють, що поліція арештувала двох спільників замаховця Константінеску. Влада заборонила всякі політичні маніфестації. Міністра закорд. справ Тітулеску, що перебуває у Швайцарії, завізвано вертати негайно до Румунії.

БУКАРЕШТ, 30. XII. ПАТ. Видано урядовий комунікат, що подає подробиці замаху і зізнання замаховця Константінеску, який признався, що належав до Залізної Ґвардії та що замах на Дуку був давно приготований.

Подробиці замаху такі: Премієр Дука в окруженні бурмістра Костінеску і секретаря президії міністрів Ралагіде звернувся в сторону ґрупи туристів, де находився його знайомий. У хвилині, коли Дука зближався, хотячи свого знайомого повитати, Константінеску стрілив до премієра ззаду, влучаючи його в голову. Від стрілів Дука упав трупом на місці. Атентатчик хотячи викликати паніку й улекшити собі втечу, кинув петарду, якої відломки зранили легко бурмістра Костінеску, секретаря Віогіде і двох аґентів поліції.

У звязку з замахом арештовано провідника організації Залізної Ґвардії.

БЕРЛІН, 30. XII. ПАТ. Німецька преса висловлює згідно думку, що смерть премієра Дуки буде мати далекосяглі політичні наслідки, бо наступила в моменті дуже важнім для внутрішньої політики Румунії. Крім того підкреслює зовнішньо-політичне значіння того замаху, вказуючи на рішуче профранцуське становище Дуки.

Чому Літвінов не говорив з Гітлером.

Що каже про це кореспондент „Гайтну"?

Жидівський „Гайнт" вияснює в кореспонденції з Відня, чому Літвінов у переїзді з Риму через Берлін не спинився там і не говорив з Гітлером. Причиною того є, мовляв, **тенденція до боротьби з СРСР, яка щораз більше слідна в Німеччині.** Плян війни з СРСР поборює офіціяльний міністер закордонних справ фон Нойрат, але підтримує його сильно Ґерінґ. Гітлер нібито на цей плян ще не рішився.

Поважним чинником у цій акції має бути **орґанізація російської еміґрації.** Та орґанізація має назву: „Нім.-російська хорутов". Як офіціяльний стрій має вона білу сорочку з чорною краваткою, на руці брунатна перевязка з ліловою свастикою (ґакенкрайцом). Провідниками тої орґанізації є рос. ґенерали: **Головачев і Меллер-Закомельський.** Інструктори тої орґанізації — німці.

В дальшому кореспондент пригадує „необережний **меморіял Гуґенберґа** на господарській конференції в Льондоні про конечність віддати терени України на кольонізацію Німеччині" і вказує на те, що нині продовжують ту саму концепцію, тільки приготовану зручніше, як це робив Гуґенберґ.

Недавно Розенберґ відбув конференцію з французьким амбасадором у Берліні Франс[уа] Понсетом, якому неофіціяльно зробив предложення, аби **„Польща звернула Німеччині Поморя, за що Німеччина зобовяжеться помогти польській армії підбити Україну".**

Розенберґ уважає, що тепер найвідповідніша хвилина **розбити СРСР,** бо скорше чи пізніше мусить прийти до війни Японії з СРСР. В [та]кому моменті Німеччина стояти на боці не м[о]же. Кілька днів тому — кінчить кореспонде[нт] „Гайнту" — Розенберґ мав відбути офіціяль[ну] подорож до Варшави, аби обговорити с[вій] проект з варшавськими офіціяльними круга[ми]. Одначе повідомляють, що польський уряд [з]вчасу повідомив Берлін, що відвідини Роз[ен]берга в Польщі тепер непожадані.

—o—

Розвязали Е. Е. Е.

Тому, що грецька фашистівська орґаніза[ція] ЕЕЕ (Етнікі Енозіс Елядіс) перетворилася в [по]літичну партію, міністер внутрішніх справ [за]жадав від міністерської ради, щоби дала [до]звіл на розвязання орґанізації. Орґаніз[ацію] „Трьох Е", як її коротко звуть, оснували в [1927] році в Солуні (Сальоніки) й вона доволі ск[оро] поширилася в усій південній Греції. Метою [ор]ґанізації з'єднати всі грецькі національні [на]прямки. „ЕЕ" має тенденцію протижидівс[ьку] та протислов'янську. Увагу закордону звер[ну]ла на себе перше, як у літку 1931 року пр[и]шло в Солуні до жидівських погромів.

—o—

Як це розуміти?

Громяни Львова, відгукніться!

Не знаю як розуміти цьогорічну поста[ву] львівського омадянства до акції помочі гол[од]ним українцям Львова. Мушу сказати гі[рку] правду, що від 10. грудня ц. р. до кінця міся[ця] вплинуло народних всього 57 зол. На 70.[000] українського населення — 57 зол!

Попали примусову нужду тисячі укра[їн]ців, що живуть у Львові. Вони протягають р[уку] по доразову грошеву, харчеву й одежну поміч [від] заможніших. Справдою є, немов би цих зам[ожні]ших у нас не було. Бо такі люди у нас є. [На] жаль, правдою і те, що ситий голодного не [зро]зуміє. А ця лиха правда не сміє мати місця в [на]шій суспільности!

Поминаю релігійний і моральний [бік] справи, приймаю політичну сторінку, а с[аме] значіння місця змаганнях кожного народу. [Ні]хто не повірить навіть такому українцеві, що р[ве] пинається за Україну, в його щирий патріоти[зм] коли не побіть матеріяльного доказу того [па]тріотизму.

Не знаю, почуває себе ситий українець [на] вулиці, коли ним стежать тисячі очей гол[од]них його братів. Вони не промовлять з врожд[еної] делікатности, але вірять, що він їх розум[іє й] зрозуміє..

Зубожілий львовянин-українець свідо[мий] того, що чужий йому не поможе. Тим біль[ше] обовязок допомогти своїм нуждарям спадає [на] нас усіх.

Уважаю, більше говорити не потрі[бно]. Громадяни, мають будь який заробіток, [му]сять дати по тим, що втратили працю, або її не найшли

Датки в грошах і натурі приймає канце[ля]рія Нар. Орґеції (Львів, Підвалля 7., III. п[оверх]) від год. 9. рано 2. пополудні.

Агатон Добрянськи[й]

На шляху до краси і мистецтва.

Змагання аматорських драматичних гуртків у Станиславові.

Продовження змагань аматорських драматичних гуртків при читальнях „Просвіти" в окрузі філії Станиславів, себто тісніші змагання десяти призначених жюрі до тісніших змагань гуртків, відбулося в днях 17. 12. і 22. 12 м. р. в театральній салі „Сокола" у Станиславові. З призначених до тісніших змагань гуртків при читальнях: Княгинин-Бельведер, Ямниця, Колодіївка, Черніїв, Єзупіль, Опришівці, Павелче, Микитинці, Хомяків і Пасічна стануди до змагань у дні 17. 12. гуртки Опришівці, Черніїв, Єзупіль, що відіграли комедію Карпенка Карого „Мартин Боруля", а дня 22. 12. гуртки Княгинин-Бельведер, Ямниця, Павелче, Хомяків і Микитинці, що відіграли драму тогож автора „Бурлака". Два з призначених до тісніших змагань гуртки, а саме Колодіївка і Пасічна, до змагань не стануди.

Змагання відбувалися в той спосіб, що кожний гурток мусів вивчити цілу драму, а день перед виставою льосовано між гуртками, котрому котра дія припаде до відіграння. Так отже Черніїв відіграв дію І. і ІІ., Опришівці ІІІ. і IV., Єзупіль V. комедії „Мартин Боруля", а Княгинин-Бельведер 1-шу, Ямниця II., Павелче III., Хомяків IV., Микитинці V. дію драми „Бурлака". Перед кожною дією проголошувано, котрий гурток її відіграє і представлювано кожного з ухарактеризованих артистів зокрема.

По скінченні змагань жюрі проголосило остаточний вислід змагань, а саме: *мандрівну нагороду (срібний лавровий вінець) на рік 1934 дістав кружок Княгинин-Бельведер.* Інші гуртки щодо артистичного рівня їх гри усталено в такому порядку: *Ямниця, Черніїв, Єзупіль, Опришівці, Павелче, Микитинці, Хомяків.* Роздача нагороди мандрівної та індивідуальних відбудеться на цьогорічнім святі „Просвіти".

Коли взяти на увагу загальний вислід цих змагань, то змагання пройшли з великим успіхом. Станиславівська філіяльна округа дала доказ, що її аматорські гуртки працюють і розвиваються дуже гарно. На 30 гуртків 20 гуртків взяло участь у змаганням, даючи цим доказ, що почуваються на силах виступити на ширшу арену і грати в місті у великій театральній салі, перед публикою, що бачила вже неодин добрий театр, що так пильно відвідувала станиславівський театр імени Тобілевича за часів найкращого його розвою, виступити перед жюрі, що судитиме з цілою строгістю. З тих двацяти гуртків десять призначено до тісніших змагань. Це гуртки, що становлять незлі місцеві театри і певно не грають гірше від деяких наших мандрівних театрів. А гуртки Княгинин-Бельведер і Ямниця можуть сміливо станути у виконанні побутових пєс побіч дуже добрих театрів.

І не диво. Амат. гурток Княгинин-Бельведер зложений переважно з інтелігентних сил. Всі вони вправді аматори, але майже всі вони грали в поменших ролях у театрі Тобілевича. Від того часу, працюючи постійно і безперервно під режисерією п. Степана Бриндзея, осягнув цей гурток дуже гарні успіхи, даючи що неділі і свята вистави в театральній салі на Бельведері та в інших читальняних салях. Пєса: „Зимовий вечір", що її відіграв цей гурток дня 5. 11. м. р. і перший акт „Бурлаки", відіграний 22. 12. м. р., це були вистави, яких скоро не забути. Відіграли їх артисти, і то як індивідуально, так і в гуртових сценах зовсім бездоганно, а подорожний в „Зимовім вечорі" і бурлака в „Бурлаці" — це були креації, що і під оглядом дикції і під оглядом руху, характеризації, міміки, інтонації і модуляції голосу стояли на справді високім артистичнім рівні. Цьому гуртковї й не дивуємося: щасливий склад обставин, своя театральна саля у Станиславові і безперервна практика зложилась на те, що він станув на такій висоті

Одначе дивно, що другий гурток, а саме *Ямниця*, який відіграв дня 5 11. м. р. пєсу Кропивницького „По ревізії", а 22. 12. м. р. другу дію „Бурлаки", що є під режисерією Івана Духовича і працює у себе безперервно в селі, зміг довести до того, що зовсім сміло може стояти побіч гуртка Княгинин-Бельведер. У слабенькій пєсі „По ревізії" не міг ще цей гурток виявити свого артистичного рівня, як слід. Хоч кожний бачив, що пєса та не так завдяки своїй вартости, як завдяки дуже добрій грі артистів пройшла з таким успіхом. Одначе в драмі „Бурлака" міг уже цей гурток виявити всі свої прикмети. Його бурлака (Іван Духович) не був у грі гірший від бурлаки з Княгинина-Бельведеру, а інші аматори (Савчак Іван, Шпільчак Іван, Петрик Василь) дали гарні креації, при чому всі збірні сцени скінчили вповні поправно. Зате старшина в „Бурлаці" не дорівнював старшині гуртка „Бельведер", який своєю поставою і грою мав у собі щось маєстатичного і дав у селянськім сіряці справжню креацію, яка нам веліла жалувати, що не той артист грав у нас ролю „Мазепи" підчас ювилею „Мазепи" у Станиславові.

Гуртки Княгинин-Бельведер і Ямниця — це справді гордощі нашої округи.

Дальші ам. гуртки, що входили до тісніших змагань, мали теж добрих артистів, а поміж ними були поодинокі, що вибивалися на перше місце; на їх виставах мали ми вдоволення, а на одноактівках вони навіть викликували серед присутніх ефект та ентузіязм. Одначе в кожному з них слідні були нерівномірности, значить: побіч найкращих креацій давали вони рівночасно і слабші; в деяких побіч індивідуальних гарних креацій виходили збірні сцени подекуди трохи слабші.

Всі ті 10 гуртків разом — це гуртки амбітні, що осягнули вже своєю працею і спосібностями своїх аматорів значну висоту. При дальшій витревалій праці поставлять вони напевно свої вистави на високому рівні.

Загальні завваги такі: В місцевостях, де є власні театральні салі, де гуртки грають постійно майже що неділі і свята, є переважно добрі аматорські гуртки. Мужеські ролі переважно ліпші від жіночих і по селах і по містах. Найліпші жіночі обсади роль у Колодіївці. По селах у гуртках грають переважно самі інтелігентні селяни і тому не можна сказати, щоби сільські гуртки були слабші від міських. При тому до наших сільських гуртків можна ставити в побутових пєсах навіть дуже високі вимоги

Змагання дали доказ, що розвій наших драматичних гуртків по селах станув на тій висоті, що нашим селам уже не заімпонують слабші мандрівні театри. Всюди поширене почуття артизму, до вистав ставлять високі вимоги, гуртки є амбітні і працюють доволі інтенсивно. Тому й не диво, що на курс режисерів драматичних гуртків, що його отворила і веде філія „Просвіти" у Станиславові, вписалося кількадесять осіб.

Замилування до театральних вистав, вироблення аматорів-артистів, познайомлення з драматичною літературою, зріст вимог і щодо змісту даваних пєс, і щодо вистав у нашім повіті ростуть та осягнули вже широке поширення. Прикріше те, що коли по селах наші змагання викликали велике зацікавлення, хоч наші селяни йшли навіть здалека і то також підчас дощу, сніговії, болота, — то місто виявляло значно менше зрозуміння для тої справи. Його з апатії трудно збудити, а шкода, бо підчас тих змагань могли міщухи пережити неодну дуже гарну хвилину. І булиб побачили, що нарід наш цілою силою прямує до світла, до краси, до розвою рідного мистецтва.

Ю. Е. О.

Назад на село.

Мусоліні сказав представникові париського „Ексцельзіора", що тепер його головною журбою є довести до рівноваги державний буджет і рішити справу безробіття. Він запримітив, що міста переповнені дрібними торговцями, які ледви можуть вижити. Тому буде старатися відвести їх назад на село. Хочемо — сказав Мусоліні — облекшити містам. Зі збільшеним поворотом на село скінчиться безробіття. Вкінці Мусоліні додав, що хліборобство велика сила Італії, на яку рахує фашистівська влада.

„Ню Йорк Таймс" і розброєння Німеччини.

Міністр Нойрат дав представникові „Ню-Йорк Таймсу" інтервю, в якому вину за провал розбройної конференції скидає на високоозброєні великодержави. Головно Франція не хоче розброїтися. Умовини Німеччини дуже скромні, вона жадає дозволити їй на оборонний воєнний матеріял. Дипльоматичні розмови ведуться та їх успіх залежний від доброї волі партнерів.

СВІТСЬКЕ ВИХОВАННЯ В ЕСПАНСЬКИХ ШКОЛАХ.

ПАРИЖ, 30. 12. ПАТ. Із Мадриду повідомляють, що рада міністрів уповажнила міністра освіти внести в палаті проєкт у справі пристосування § 31. закону про концесії для релігійних конґреґацій. Уступ цей передбачує введення світського виховання в середніх і вищих школах із 1. жовтня 1933. і в народніх школах із 1. січня 1934.

Технічна відсталість французьких залізниць.

У звязку з великою залізничою катастрофою у Франції появилося інтервю з ґенеральним директором залізниць Дантрі в справі залізничих відносин у Франції. Показується, що тільки дрібна частина залізничих ліній у Франції є власністю держави, а величезна більшість належить до приватних підприємств. Уладження на приватних залізницях походять переважно з минулого століття. 3.000 кільометрів має сигналові уладження ще з 1842 р., решта з р. 1880. Автоматичні світляні сиґнали введено на небагатьох тільки відтинках. В поспішних потягах на 1726 ваґонів тільки 700 має сталеву конструкцію. Тому уладження французьких залізниць не відповідає навіть примітивним вимогам, що пояснює факт частих у Франції залізничих катастроф.

—o—

Перед реституцією монархії в Еспанії.

ПАРИЖ, ПАТ. З Мадриду повідомляють: Соціялістична преса твердить, що Еспанія находиться напередодні перевороту, який повалить республиканський устрій. Поодинокі відломи правиці не можуть лише погодитися щодо моменту, коли треба зробити переворот. Прімо де Рівера, син пок. диктатора, домагається негайного перевороту, зате інші проводирі правиці відкладають справу на пізніше. У касарнях між вояками йде пропаґанда проти републики.

Невдалий переворот в Арґентині.

БУЕНОС АЙРЕС, 30. XII. ПАТ. Радикальні організації в Арґентині плянували державний переворот, однак арґентинська влада вдавила його завчасу. Революціонери пробували особливо в провінції Санта Фе захопити владу в свої руки, однак військові відділи опанували ситуацію. В багатьох місцевостях, де були революційні огнища, привернено вже спокій. В Розаріо арештовано кількадесять осіб. В Буенос Айрес панує теж спокій. Плян викликати революцію не вдався, бо поліція, повідомлена заздалегідь про замах, арештувала провідників руху.

Америка будує 102 воєнні кораблі.

Американське міністерство маринарки виготовило великий плян розбудови воєнної фльоти, обчислений на пять літ згідно з лондонською конвенцією. Коштом 500 міліонів долярів мають Зл. Держави вибудувати до 1939 р. 102 воєнні кораблі.

Відкриття нової господарської станиці у Львові.

З великим вдоволенням можемо відмітити факт, що у Львові повстала нова кооперативна інституція під назвищем **БАНК ВЛАСНИКІВ РЕАЛЬНОСТЕЙ МІСТА ЛЬВОВА при вул. Браєрівській ч. 3.** Метою цієї інституції є прийти з помічю власникам реальностей признаючи їм зачети на інкасо льокаторських чиншів і виручення власників в інкасі чиншів і управі своєї реальности. Незнайомість великої скількости розпорядків приписів приносить нераз власникам великі шкоди; напружені відносини між власником і льокатором причинились до повстання у Львові цієї такої важної інституції, яка посередничить між власником і льокатором. При цьому вона полагоджує всілякі правні квестії і публичні оплати. Тій інституції бажаємо від себе успіху та щоби її діяльність причинилася до полекші відносин. 838

НАРАДИ ГРЕЦЬКИХ МІНІСТРІВ У ПАРИЖІ.

ПАРИЖ, 30. 12. ПАТ. Грецький міністр закордонних справ Максімос і посол міністр Політіс мали вчора довгу балачку з міністром народньої оборони Даладієром. Представникові Авасової Агенції мін. Максімос сказав, що він із розмов дуже вдоволений та що тепер уважає свою офіціяльну діяльність у Парижі скінченою. З Парижа поїде мін. Максімос до Риму, де стрінеться з Мусолінієм, а опісля поїде до Льондону.

По широкому світі.

— Уряд Зл. Держав призначив 83 міл. 931 тисяч долярів на дальші публичні роботи.

— Сіоністична молодь у Варшаві зробила велику демонстрацію проти Англії у звязку з обмеженням жидівської еміграції до Палестини.

— Міжнародня Ліга оборони прав людини розвела у всіх европейських державах акцію за висланням збірної петиції до президента Гінденбурга в справі помилування Ван дер Лібе, засудженого на смерть у ляйпціґському процесі.

— Із Сан Дієго в Каліфорнії вилетить 10. січня шість американських літаків найновішого типу в подорож довкола земної кулі понад Тихий океан на Гаваї.

— У протикомуністичному процесі в Шумну (півн. Болгарія) засуджено 7 комуністів на смерть, 18 на вязницю від 5 до 15 років, а 11 увільнено.

— Із Шанґаю повідомляють, що підчас повітряної атаки на Фучав згинуло 560 осіб, а 1600 є ранених.

— Югославянський король Олександер поїде 15. січня до Парижа з королевою Марією. Побудуть там три дні.

— Чехословацького міністра закорд. справ Бенеша запросили до Атен і Софії.

— Японський наслідник престола дістав імя Акігіто Цуін Но Міє (Наслідник освіченої доброти).

КОНФЛІКТ ЗА ДОВГИ.

Поміж вірителями й Німеччиною виринув конфлікт за британські вірительности. Англ. уряд вислав ноту, в якій бере в оборону англійські капітали, заанґажовані в Німеччині, та грозить Німеччині репресіями.

—o—

НОВИНКИ

— **Відома кравецька робітня у Львові ВАСИЛЯ ГРЕСЯКА** перенесена під ч. 23 вул. Сикстуська, III. сходи, I. пов. Приймає замовлення на 40 проц. дешевше на мужеські вбрання, реверенди. Найліпші матеріяли на складі. 463 6—8

— **Знижка цін на книжки „ЧЕРВОНОЇ КАЛИНИ“.** Зацікавлення передсвяточною продажею книжок „Червоної Калини“ по найнижчих цінах було таке велике, що замовлення напливають і на січень, головно з читалень і аматорських гуртків, які за доходи з вистав хотіли би закупити цілі комплети. Тому Управа Видавництва „Червона Калина“ продовжує продаж своїх книжок по тих знижених цінах і на місяць січень 1934. Катальоги будуть поміщені в святочних числах часописів. „Червона Калина“, Львів, вул. Зіморовича ч. 3.

— **Товариство Українська Захоронка і Карпатський Лещатарський Клюб** улаштовують спільно дня 13. 1. 1934 МАЛАНЧИН ВЕЧІР в салях „Яд Харузім“ при вул. Берштайна ч. 11 (бічна Казимирівської). Доїзд трамваями ч. 2, 3, 5, 8, 9. Початок год. 21. 833 1—2

— **На Свята — вудженину і мясиво** всіх родів і першої якости поручає **Теодор Пявка,** Руська 16, тел. 59-74, Личаківська 87, тел. 80-76. 38/50 1-3

— **Для доповнення новинки** з дня 29. грудня
ц. р. додаємо, що проф. Богдан Вахнянин і о-
дин з українських п. ревелерсів починають кон-
цертувати у нашім відновленім льокалі вже з
днем 31. грудня (Сильвестер) ц. р. Повний ан-
самбль концертовий доповнений виключно укра-
їнськими арт. силами (1 скрипка, чельо, ударні
інструменти, цимбали) виступить у нашім льо-
калі щойно з днем 15. січня ц. р. На побажання
поважаного диригента підкреслюємо, що щой-
но над вище згаданим, доповненим ансамблем
зобовязався проф. Б. Вахнянин взяти артистич-
ний провід. З днем 31. грудня ц. р. промовить
до поважаних гостей ревелерсово вперше без-
журна „Стрілецька Муза“. — З поважанням
Мез — Пук, власники каварні „Уніон“ в Народ-
ній Гостинниці.

— **Новість на ялинку.** Кожна чемна дитина дістає на ялинку збірку гарних леґенд про Ісуса Христа й Богородицю п. з. „З небесного городчика“. Ціна книжечки 80 сот., з пересилкою 95 сот. Замовляти: „Наш Приятель“ — Львів, вул. Сикстуська 39 а. 827 2—2

— **Чергове число „Діла“** вийде в понеділок вечором в обемі 10 сторінок.

— **Конфіската „Діла“.** Вчорашне (346), останнє в 1933-ьому році число нашого органу підпало конфіскаті за наголовок і закінчення статейки, в якій обговорено заборону засновати читальню „Просвіти“ в Коствірівцях, пов. Сянік. Це 43-я конфіската нашого органу в цьому році.

— **Нові українські видання.** У Львові появилося перше число місячника „Українська Ілюстрація“, що її видає п. Іван Тиктор. Ціна поодинокого числа „У. І.“ 1 зол. — Читаємо у пресі, що в Празі появився з датою 15. грудня місячник „Українська Справа“, присвячений справам економічним, політичним і культурним. У першому числі подано політичний перегляд інж. Л. Костарева, „Дипльоматичні успіхи СРСР“ і хроніку.

— **Польські пластуни на Гуцульщині.** Союз польських пластунів (гарцежи) зорганізував на час зимових шкільних ферій 8 таборів на терені Гуцульщини, особливо в околиці Жабя. Як звідомляє польська преса, поза нормальною пластунською працею молодь веде теж „суспільно-культурну акцію“ в порозумінні з недавно основаним польським „Т-вом прихильників Гуцульщини“.

— **Які права входять у життя з новим роком?** З днем 1. січня 1934 р. входять у життя такі нові права, видані в формі розпорядків Президента Річипосполитої: а) право про спілки з обмеженою відповідальністю (Д. У. Р. П. 82, поз. 602), б) право про нотаріят (Д. У. Р. П. 84 з 1933 р., поз. 609), в) право про прилюдні розривкові підприємства (Д. У. Р. П. 85, поз. 632).

— **Абоненти і прихильники радія.** Дня 8. і 16. грудня м. р. відбулися анкети в справі українських авдицій і заснування Українського Радіового Товариства. Передискутовано цілу низку ріжниць питань, зокрема статут Українського Рад. Т-ва. Статут перероблено згідно з вимогами найновішого закону про товариства і рішено внести негайно прохання до воєвідства, щоб затвердило статут. Кошти зареєстрування є доволі високі (понад 100 зол.) Тому Комітет Основників звертається з ввічливим закликом до всіх: Вплачуйте добровільні датки на конто Земельного Банку в П. К. О. 500.170 у Львові — конче з допискою: для Укр. Рад. Т-ва. Чистий чек можна дістати на кожній почті, дописати тільки ч. 500.170 і назву: Земельний Банк, Львів (латинськими буквами). Можна вплачувати теж переказами на адресу: Земельний Банк, Львів, вул. Словацького 14. Надіємося, що кожний, хто хоче вже раз почути постійні українські радіоавдиції, відгукнеться на наш зазив. Поіменний виказ жертводавців видрукується в часописах, а евентуальну надвишку передається до каси Українського Рад. Т-ва. — За комітет основників: **В. Барвінський,** дир. Муз. Інституту, **Льонгин Лисевич, Ілля Гірний.**

— **Реорганізація органу православної митро
полії.** З днем 1. січня ц. р. орган варшавсько
православної митрополії „Слово“ виходити
в чотирьох мовах: українській, білоруській, ро
сійській і польській. Весь його матеріял буд
друкуватись у тій мові, в якій буде надісланий
до редакції, при чому на співробітників запро
сили й нові сили. Реорганізацію „Слова“ вз
на себе п. Світич, дотеперішній редактор тиж
невика „В ограде церковной“, який то орган
днем 1. січня 1934 перестає виходити.

— **Дальша парцеляція землі.** Земський уряд
дав дозвіл на парцеляцію таких більших і мен
ших земельних маєтків: Підкамінь пов. Бро
67 гектарів Сумінського, Тетевчичі пов. Ра
дехів 79 га Чермінської, Шутроминці пов. За
ліщики 14 га шкільної фондації ім. Гогендорфа,
Лосяч пов. Борщів 11 га Голуховського, Підка
мінь пов. Броди 29 га Сумінського, Козова пов
Бережани 48 га Шеліського, Яблонівка і М...
лів пов. Підгайці 29 га Бохенського, Лочі пов.
Перемишляни 6 га Фріди Серлес і тов., Молч
нівка пов. Скалат 14 га Рісльової, Чортория пов
Тернопіль 37 га рим.-кат. пар., Микулинці пов
Заліщики 9 га Рейової, Кошилівці пов. Заліщ
ки 6 га Ценського, Підберізці пов. Зборів 44 га
Крістіян-Полерн, Загіря пов. Зборів 12 га Гар
піха.

— **Великі морози.** Опадання температури в
Канаді осягло кульмінаційну точку. В багатьох
містах занотували 30. грудня 37 степенів Фа
ренгайта нижче зера. Це найнижча температура
за останніх 44 роки. Наслідком морозу поме
ло 15 людей.

— **Польська ґімназія в Чехословаччині.** Че
хословацька рада міністрів згодилася на удер
жавлення польської ґімназії в Орловій на Це
шинському Шлеську.

— **Краєва хроніка.** В Залановї пов. Рогатин
згоріла господарська загорода Бурачка, що має
шкоду на 11.000 зол. — В Микуличині пов. На
вірна арештовано 64-літну Анну Томашевсь
під замітом недозволеного заходу на особі Ма
рії Яремчук, що переплатила його життям. —
В Рудеччині арештовано трьох бандитів, Т. Зі
йонца, Леона Крупу і Самуїла Веґенера, що на
пали на віз купця Вольфа Кеніга, який їхав на
торг до Дрогобича і забрали йому 10 гусей. —
Доктор медицини Шмальцбах, засуджений в
Кракові на півтора року вязниці за перекуп
лення університетського урядовця Кіпера, щоб
одержати нострифікаційний диплом, пробував
відобрати собі життя, заживши більшу дозу
морфіни.

— **Шибениця в Познані.** Тому що президен
Мосціцький відкинув просьбу в справі помилу
вання Каз. Лябендзевича, засудженого наглим
судом у Познані на смерть, сьогодні передпол
виконано присуд на подвірі познанської вяз
ниці.

— **І шведи хочуть стерилізації.** М-ство спра
ведливости в Швеції предложить у найкорот
шому часі парляментові проект закону про о
бовязкову стерилізацію умово хорих і злочин
ців.

— **Різдво для неарійців.** Велике враження в
кликало в Гамбурзі уладжене одним гамбур
ським місійним домом Святого Вечора для не
арійських християн.

— **Смерть Кробатіна.** У Відні помер у 84 роц
життя б. австро-мадярський міністер війн
фельдмаршал Олександер Кробатін. Походив
старої військової родини і зробив швидк
службову карієру. В 1912 р. став міністром вій
ни і був ним аж до 1917 р. Кробатін був оста
нім австрійським фельдмаршалом зі світово
війни.

✝ ПОСМЕРТНІ ЗГАДКИ.

В середу, 27. грудня упокоїлася принявши Найсв. Тайни, по довгих терпіннях Володимира з Косоноцьких Савицька-Мартинцева, дружина гімн. професора в Самборі. 829

ВІДГУКИ ДНЯ.

На порозі.

Новий Рік!...

Ніхто ним не цікавиться, ніхто не питає, як він буде виглядати, що нам скаже, що принесе.

Одно знають напевно: в чім буде вбраний, себто буде голий, як турецький святий. Його попередник мав бодай перевязку на рамени з написом: „До бою з крізою!" Цей вже й опаски не має. Не схоче осмішити себе як 1933.

Прийде у темну, хляпливу ніч, перебере обглоджену булаву і зачне... дідувати (слово „панувати" до цього ніяк не підходить!). Його попередник гриз з голоду свій скептр, є повна надія, що й наслідник буде гризти, а невиключене, що й наслідник наслідникові відчімхне зубами якусь тріску.

Памятаю (ох, давні то вже часи!), як було колись перед приходом Нового Року.

— Ви знаєте, ми думаємо по новім році почати будівлю власної віллі...

— Припускаю, що в цім році вилізу нарешті з довгів...

— Напевно цей рік принесе якусь розвязку нашої справи...

— Або в цім році, або вже загалом не оженюся...

— Зараз по новім році має відбутися її шлюб...

— Коли так далі піде, то в цім році моя фабрика буде вже виплачуватися...

Недивно, що тоді люди могли до себе всміхатися і мали що собі побажати. Нині стане один напроти другого, подивляться і:

— Ну?

— Ну-ну!



— І я так думаю

— Певно. Зрештою... Ет. Махне один рукою, махне другий...

— Будьте здорові.

— Не знать, чи варто...

— Своєю дорогою!...

І розходяться.

А все таки...

Все таки приходить Новий Рік і все таки якийсь він буде.

Не кажу, що буде ситий і взутий, не кажу, що буде веселий та вдоволений, але щоб був усміхнений. Бодай час-до-часу.

Ми подбаймо за те, щоб він міг часом усміхнутися. Подбаймо як хто може, а всі разом, як давно повинні були. Требаж нам усвідомити собі, що прийшли і йдуть часи, які не стерплять особистих, навіть гурткових порахунків. Що мусимо стягнути ще на одну дірку пояс, затиснути зуби, взятися за руки і стримувати „девятий вал" — всюди, на кожній нивці і на цілім полі.

Пятьдесятьпять років здержувало „Діло" хвилю за хвилею, що била в наш беріг. Найдовше з усіх друкованих запор на нашім побережжу. Пятьдесятьпять літ! Більше як пів віку, довгого, тяжкого віку!...

І ось тепер, у час „девятого валу", готовиться старе „Діло" на скріплену хвилю. Неможеж так бути, щоб мутні, руйнуючі води залили врожайні поля, щоб зниділо все те, що під печаливою рукою прозябло, зазеленілось, мимо вітрів і холоду.

Не може так бути!

„Діло" збільшує обем, щоб ліпше заступити дорогу бурунам, а Читачів та Прихильників просить узятися за руки і помогти йому в тяжкім труді.

Новий рік, хоч голий і босий — матиме нагоду до успіху.

Коби якнайбільше таких нагод!

Галактіон Чіпка.

Театри.

Великий Міський Театр.

Неділя, 31. XII. год. 3.30 поп. „Фрайляйн Доктор".

Неділя, 31. XII. год. 7.30 веч. „Гроші то не все".

Неділя, 31. XII. год. 11. веч. „Весельчак".

Понеділок, 1. I. год. 3.30 попол. „Викрадена наречена".

Понеділок, 1. I. год. 7.30 веч. „Гроші то не все".

Театр Ріжнородностей.

Неділя, 31. XII. год. 3.30 поп. „Моя сестра та я".

Неділя, 31. XII. год. 7.30 веч. „Стефек".

Неділя, 31. XII. год. 11.30 веч. „Фотель 47".

Понеділок, 1. I. год. 3.30 попол. „Моя сестра та я".

Понеділок, 1. I. год. 7.30 веч. „Стефек".

Кіна.

АДРІЯ: „Пат і Патахон".
АПОЛЬО: „Присуд життя", „Не дамо землі".
АТЛЯНТИК: „Графиня Монте Хрісто" (Бриг. Гельм).
ВАНДА: „Піднебесний романс".
КАСІНО: „Брат діявола", Льорель і Гарді.
КОПЕРНИК: „Роскішні турботи" Моріс Шевальє.
КОЛІСЕЙ: „В тіні хреста", вертеп: „Під ялинкою".
МАРУСЕНЬКА: „Роскішні турботи" Моріс Шевальє.
МІРАЖ: „Спів, цілунок, дівчина".
МУЗА: „Син Індії" Рамон Новаро.
ПАЛЯС: „Прокуратор" (Алісія Горн).
ПАН: „С. О. С." — Ледяна гора.
ПАСАЖ: „Бандит детектив" (Кен Мейнард) і додатки.
ХИМЕРА: „Король циганів".
СТИЛЕВЕ: „Чанду", ревія; „Коли зорі світить".
УТІХА: „Шумовиння вулиці" та ревія.

Закордонне радіо.

Неділя, 31. грудня 1933.

Відень (517,2) 10.00 Орг. музика, 10.50 Спів, 15.35 Камер. музика, 20.05 „Тріш-Траш" комедія Нестроя, 21.45 Сильвестровий вечір; **Братислава** (279,3) 21.45 Оп. музика, спів; **Кошиці** (293,5) 9.15 Квартет, 18.00 Сильвестер для народу: „Дядько Бадура та дядько Дурний розглядають стратосферу" (спів); **Прага** (488,6) 19.05 „Почтилион із Льонжімо" ком. оп. Адама, 22.30 „Злочин і кара" комедія з життя СРСР. Зощенка; **Букарешт** (394,2) 17.00, 22.00 Музика, 20.00 Два фортепяни; **Міляно** (331,5) 17.00 Музика, 21.00 Опера; **Рим** (441,2) 17.00 Симф. концерт.

Понеділок, 1. січня 1934.

Відень (517,2) 14.00 Концерт, 18.40 Шубертові пісні, 19.50 Під знаком віденської оперетки; **Братислава** (279,3) 20.45 Словацькі пісні; **Прага** (488,6) 19.05 Увертура з „Проданої нареченої"; **Париж** (1725) 21.00 Музика й поезія; **Білгород** (430,4) 19.00 Мельодії та пісні, 20.30 Опера; **Ковно** (1935) 18.40 Литовська музика, 21.20 Спів; **Рига** (525) 15.30 „Корневільські дзвони" оп. Пляикета; **Лянґенберг** (472) 11.15 Новорічні пісоньки, 20.00 „Світ опери"; **Будапешт** (550,5) 14.00 Циг. орхестра, 20.00 „Боб Герцег" оп. Гуски; **Рим** (441,2) 17.00 Скрипка, 20.10 Спів.

Вівторок, 2. січня 1934.

Відень (517,2) 17.25 Спів, 19.00 Концерт, 20.15 „Великоміське повітря" фарса; **Кошиці** (293,5) 16.30 Циг. музика, 19.30 Нар. музика; **Прага** (488,6) 20.05 Концерт; **Париж** (1725) 21.00 Вокальний вечір; **Білгород** (430,4) 20.10, 21.30 Пісоньки; **Кеніґсвустергавзен** (1634,9) 20.10, 21.10 Оп. музика; **Букарешт** (394,2) 20.00 Спів; **Будапешт** (550,5) 21.30 Циг. орхестра; **Міляно** (331,5) 17.10 Камер. музика, спів, 20.40 „Пріз роса" оп. Пієтрі; **Рим** (441,2) 20.40 Інстр.-вок. концерт.

Львівське радіо.

Неділя, 31. грудня 1933.

9.00—9.54 Раніщня авдиція; 11.40 Місії в Китаю; 12.10 Метеорольог. вістки; 12.15 Муз. поранок, „Як працюють у фабриці порцеляни"; 14.00 Рільнича балачка; 14.15 Ринки рільних продуктів; 14.25 Популярна музика з грамофону; 15.00 Сусп.-гор. виховання сільської молоді; 16.00 Для дітей „Сильвестер"; 16.30 Славні артисти (грамофон); 16.40 Літер. чвертьгодина „Новий Рік"; 17.00 Балачка „Тому 200 літ"; 17.15 Польська музика нар. характеру, спів, 18.00 Авд. „Моя пестійка"; 18.40 Шлягери з 1933 р. (грамофон); 19.00 Фільмова продукція в мин. році; 19.10 Всячина; 19.50 Легка музика, пісоньки; 21.00 Фейлетон „Сильвестрові небелиці"; 22.15, 22.16 Спортові вістки; 22.25, 23.05 Танкова музика; 23.50 Спеціяльна авдиція; 0.5 Парада зір; 0.30 Сильвестрова авдиція з Познаня; 1.00 Сильвестрова авдиція зі Львова; 1.30—2.00 Продовження паради зір.

Понеділок, 1. січня 1934.

9.00—9.54 Раніщня авдиція; 12.15 Солісти (музика, спів); 14.00 Новорічні роздумування хлібороба; 14.15 Весела авдиція з грамофону; 15.20 Трубна орхестра; 16.00 Для дітей: „Сумна історія паяцика"; 16.30 Великі мистці (з грамофону); 16.45 Гумористичні рецитації; 17.00 „Рік 1933"; 17.15 Шлеське весілля; 18.00 Новий рік; 18.40 **Арії та пісні (Тисяк)**; 19.00 Балачка з молодшими та старшими; 19.10 Всячина; 19.45 Новий рік у 3 частях світа; 20.00 Концерт (музика, спів); 21.20 Авд. Найгарніший сон; 22.20, 22.21 Спортові вістки; 22.30 Танкова музика; 23.05 Танкова музика.

Вівторок, 2. січня 1934.

7.00—7.55 Раніщня авдиція; 12.05, 12.33 Легка музика; 15.25 Збіжева біржа; 15.30 Господарські вістки; 15.40 Сонати (скрипка, фортепян); 16.40 Про відвідування музеїв; 16.55 Легка музика, пісоньки; 18.00 Мудрці й поети стар. Греції; 18.20 Муз. скринька; 18.35 Симфонія псальмів, Стравінського (грамофон); 19.03 Фейл. „З мовчазного дому"; 19.15 Всячина, 19.25 Два обличча Франції; 20.00 „Княжна чардашу" оп. Кальмана (трансм. з Варшави); 22.00 Пісні, арії (Гріфель, сопран); 22.20 Танкова музика; 23.05 Найгарніші твори з грамофону.

БІРЖА.

ГРОШІ.

У Львові в приватних оборотах платили за долар 5.65 зол.

У Варшаві були такі курси: Льондон 29.06, Париж 34.88, Берлін 212.34, Цюріх 172.20, Амстердам 357.50, Нюйорк кабель 5.72 і пів, Нюйорк чеки 5.71.

ЦІНИ „МАСЛОСОЮЗА".

„Маслосоюз" платив кооперативам дня 30. XII.: масло —.—, молоко 17 сот., сметана 70 сот., яйця 6.40—6.60 зол. за копу. Тенденція на масло знижкова, на молоко і сметану слаба, на яйця удержана.

Ціни битої птиці з птахомясарні „Маслосоюзу за 1 кг.:

Рід:	Добірні:	I-a	II-a
Кури молоді на печення	1.65	1.50	1.40
Кури на росіл	1.65	1.50	1.40
Качки	1.45	1.30	1.10
Гуси	—	1.30	1.05
Індики	1.75	1.65	1.55

Пантарки 3.— зол. за штуку.

✝

Інж. архітект ВІКТОР ТРАЧ

помер дня 30. грудня 1933 в 49. році життя. Вивіз тлінних останків відбудеться в неділю дня 31. грудня 1933 в год. 3-ій попол. з дому жалоби при вул. Театинській ч. 3 до Личаківської рогачки. Похорони відбудуться в понеділок дня 1. січня 1934 в год. 2. попол. з парохіяльної церкви в Тернополі на місцевий цвинтар, про що повідомляють прибиті горем

Дружина і брат.

†

В другі роковини смерти бл. п.
МАРІЇ ЮЛІЇ З ЛОЗИНСЬКИХ МУРСЬКОЇ
відбудеться в Успенській церкві в понеділок 1. січня 1934 р. в год. 8.30 рано
ПОМИНАЛЬНЕ БОГОСЛУЖЕННЯ,
на яке Свояків і Знайомих запрошує муж із дітьми.

Відкриття передсвяточного ярмарку Кружка ім. Ганни Барвінок відбудеться 1. січня (понеділок) в 9-ій годині рано в домівці при вул. Мохнацького 12. Просимо заходити й купувати. За малі гроші можна теж виграти гарний фант. Усе, як минулих років. — Старшина. 835

ДРІБНІ ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає

ТИЖДЕНЬ ФІРАНОК — тридільні від 5.60 зол., філе ручної роботи за безцін. Найвибагливіші моделі Crouchet, Brugges, Venice, Indanthren. — **ФРАЙЛІХ**, Сикстуська 21. 660 6—?

СВІЧКИ на свята, мило дешево можна дістати у фірмі Р. ГУРСКА, Ринок 37. 35/49 2—3

НАЙНОВІШІ тапчани — 75, гобелінові отомани — 30, канапки до розкладання — 30, сітки дротяні — 18, кухонні ліжка — 8, полеві — 15, сіткові — 20, дитячі — 30 — поручає Фабрика ЗАКС — Ліндого 6. 34/49 3—20

ПІСНЯ СОНІ з „Жабуриння“ Балтаровича, Думка VIII. Безкоровайного на скрипку — книгарня Шевченка. 814 а 2—2

ЗОЛОТІ штучні зуби і біжутерію купує Вандер, Сикстуська 33. 822 2—3

КОВНІРЕЦЬ будеш мати чистий, лише занеси до пральні ГОВИКОВИЧА, ДОМІНІКАНСЬКА 4. 816 4—10

ПИЙТЕ НАЙКРАЩИЙ ЧАЙ І КАВУ А. СЕРАФІНА, Львів — Сенкевича 5. 3—8

ЦУКОРНЯ „ПЧІЛКА“ — Ринок 27 — приймає святочні замовлення. 37/50 2-3

ПЕРШОРЯДНА ПРАЛЬНЯ „АМЕРИКАНСЬКА“, Львів, Собіського 13, телеф. 71-39 виконує якнайкраще всякі замовлення, прання ріжного білля та хемічне чищення. Урядникам та студентам велика знижка. 701 4—4

ВІТРІВКИ імпреґновані, спортові камізольки з рукавами поручає казково дешево: Вирібня „ПАЛІЮМ“ Гетьманська 22, побіч Промислового Музею. 13/47 2—3

НАКРИТТЯ столове, бляхи до печива та инша кухонна посуда найдешевше А. КОСТЮК, Шайнохи 2. 693 1—4

ГОРІХИ волоські зол. 12.—, пятикілеві пачки франко післяплата. Бальтух, Заліщики. 830 1—2

НАЙДЕШЕВШЕ металеві ліжка, матраци, ковдри, коци подушки поручає МАГАЗИН ПОСТЕЛІ В. ІЖИЦЬКОГО — ЛЬВІВ, КОПЕРНИКА 4. 39/50 1—6

ПЕРЕДСВЯТОЧНА продаж риб і мясива по цінах найдешевших в мяснім складі при вул. Сенкевича 5. 40/50 1-2

СВІЧКИ „РІДНОЇ ШКОЛИ“ на Св. Вечеру, святочні листівки з желаннями, практичні святочні подарунки — дістати можна в Книгарні „Рідної Школи“, Львів, Сикстуська ч. 20. 836 1-1

МАШИНУ українську продам марки Ремінгтон. Зиґмунтовська 14 м. 6, тел. 28-89. 845 1—1

ПОВІДОМЛЯЮ, що я перевіс заведення заправи вічних пер „ПРЕЦИЗІЯ“ до Пасажу Андрфольго, Рутовського 12 або Ринок 29. 743 1—1

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає



ДІМ ШОПЕНА Львів, Сикстуська ч. 11. Телефон 28-03. — Піяніна Т. Беттінг гордість красвого виробництва. — Грамофони і українські плити у великім виборі. — Фабричні ціни. — Догідні сплати. — —

ФАРБИ, ЛЯКЕРИ, ПОКОСТИ И ГОСПОДАРЧІ АРТИКУЛИ поручає

А. Лопушанський

Львів, пл. Марійська 8. Тел. 16 16.

Вибаглива косметика. Спеціяльність: ВИРОБИ З УКР. ФАБРИКИ „АЛЬОЕ“. 19/48 5—6

НЕРВОЛЬ

Хеміка д-ра Фраппоза, одинокий радикальний і випробований засіб (натирання) проти

РЕВМАТИЗМОВІ

кольок з причини простуди, пострілові, ісхіясові і ін. всюди можна дістати.

ВИРІБ І ГОЛОВНА ПРОДАЖА
АПТИКА МІКОЛЯША
ЛЬВІВ, Коперника 1.

Вже появилась знаменита праця о. М. Вергуна п. з.
НОВОМОДНІ ПРОРОКИ
або
„БІБЛІЙНІ ДОСЛІДНИКИ“
Ціна 1.50 зол.

ПРОСИМО КУПУВАТИ ТІЛЬКИ У ФІРМАХ, ЯКІ ОГОЛОШУЮТЬСЯ В НАШОМУ ЧАСОПИСІ ТА ПРОСИМО ПОКЛИКУВАТИСЬ НА ОГОЛОШЕННЯ.

За сонцем полудня

Прогулька до Палестини, Греції і Туреччини кораблем „Польонія“ по Чорному і Середземному морі

10. січня 1934 р.

Ціни білетів від зол. 400.

Лінія Польсько-Палестинська

у Варшаві, вул. Маршалківська 116
„ Ґдині, вул. Вашингтона
„ Львові, вул. На Блоне ч. 2
„ Кракові, вул. Люціч ч. 3
в Ряшеві, вул. Ґроттґера ч. 1004
та в П.Б.П. „Орбіс“
і Wagons-Lits-Cook. 1—5

НА ЯЛИНКУ
лише
ОБУВА І ПАНЬЧОХИ
Del-Ka
можна дістати
у всіх філіях.

ДРУКАРНЯ „ДІЛО“
Львів, Ринок 10. Тел. 29-26.
Виконує швидко і солідно всілякого роду друкарські роботи
по найдешевших цінах!

НА СВЯТА! НА СВЯТА!
Чоколядові прикраси на ялинку з фабрики
ІВАНА ҐЕФЛІНҐЕРА
здорові, смачні, з найліпшої чоколяди, в сортиментах і на вагу, всюди можна дістати, а головно у фірмовій крамниці
ВУЛ. РУТОВСЬКОГО 8
819 (пл. св. Духа). 3—8

ЧОЛОВІЧЕ!
Хоча ти був би заздрісний як Отелльо, одначе мушу мати капелюх з робітні „КАПЕЛЛЬО“, Кенштинського 18. 694

НА СВЯТА! НА СВЯТА!
андрути, бішкопти, кекси, медівники тощо, найліпшої якости Братів ШРАМЕК.
831 Цешин. Марка „Тіп-Топ“. 1-2
Жадайте всюди.

Прецізійно-механічне заведення
Е. ВОЯКОВСЬКИЙ
ЛЬВІВ, ПІЛСУДСЬКОГО 27
виконує: направу лікарських і інженірських приладів, машин до писання і т. п.
41/50 по найдешевших цінах. 1-10

Меблеві матерії, капи на ліжка і столи, накидки на отомани, фіранки, брокати на портієри, стори до вікон поручає найдешевше **Кімамес і Марґулес,** Львів, Сикстуська ч. 18. 3—5

НА ЯЛИНКУ

пригадується ласкавій памяти стара, 50 літ істнуюча ф-ма

Брандштедтер і С-ка

ПЛ. ҐОЛУХОВСЬКИХ 5
та її філія
„Confiserie du Théatre“
ЛЕҐІОНІВ 43
та поручає
СВОЇ ЗНАНІ ЧОКОЛЯДИ, ЦУКРИ, БОМБОНЄРИ ТА ІНШІ ВИБАГЛИВІ ЛАСОЩІ ПО НАДЗВИЧАЙНО НИЗЬКИХ ЦІНАХ. 25/48 3—5

ДЕШЕВІ, СЕЛЕКТИВНІ І ЕЛІМІНУЮЧІ РАДІОВІДБІРНИКИ СІТЕВІ І БАТЕРІЙНІ ЛЯМПОВІ.
— ВСІ ЕВРОПЕЙСЬКІ СТАЦІЇ
„ФОТО-РАДІО-ПАЛЯС“,
ЛЬВІВ, ПЛ. МАРІЙСЬКА 8.
Найбільший вибір фотоґрафічних апаратів і матеріялу.
18/47 3—

На ЯЛИНКУ поручає магазин панчіх
„МАНОН“ — ШАЙНОХИ ч. 1.
панчохи по 95 сот., реформи по 1.50, рукавички по 1 зол.
13/33



Чи Пані

вже знають, що при помочі

РАМКИ ЗІНҐЕР

(Singercraft)

можна на звичайній домашній машині до шитття „Singer“ виконувати з вовни килими (дивани), убрання, забавки і т. п.

Просимо відвідати найблищий наш маґазин з метою зазнайомитися з цим новим практичним родом праці.

Singer Sewing Machine Company

Управа: Варшава, Маршалковська ч. 115.

За редакцію відповідає Олександер Костик. Видає Видавнича Спілка „Діло“. З друкарні Вид. Спілки „Діло“. Львів, Ринок